

## Dialektbearbeitungen

- 2017 **„De gueti Mänsch vo Sezuan“**  
nach Bertold Brecht's „Der gute Mensch von Sezuan“, Zuger Spiillüt  
Dialektbearbeitung
- 2016 **„De Dameschniider“**  
nach Georges Feydeau's „Tailleur pour Dames“, Theater Adliswil  
Dialektbearbeitung
- 2014 **„Achtung Schwiiz“**  
Nach „Achtung Deutsch“ von Stefan Vögel, Casino Theater Winterthur  
(SF DRS-Aufzeichnung)  
Spielfassung
- 2013 **„Yvonne, die Brugunderprinzessin“**  
von Witold Combowicz, Zuger Spiillüt  
Dialektbearbeitung
- 2007 **"Die Dame vom Maxim"**  
nach Georges Feydeau „La Dame de chez Maxim“, Theatergruppe Langnau  
Dialektbearbeitung
- 2006 **"Di luschtige Wiiber"**  
nach W. Shakespeare „Die lustigen Weiber von Windsor“, Theatergruppe Langnau  
Dialektbearbeitung
- 2005 **"De Revisor"**  
nach Nikolai Gogols „Der Revisor“, Theatergruppe Langnau  
Dialektbearbeitung
- 2005 **"Albis"**  
von Reinhard Palm, Freilichttheater  
Dialektbearbeitung und Regie
- 2004 **"oh, gott"**  
nach Woody Allen „God“, turbine theater Langnau  
Dialektbearbeitung
- 2002 **"Dracula im Langenberg"**  
nach Reinhard Palm,  
Freilichtaufführung im Tierpark Langenberg, turbine theater Langnau  
Dialektbearbeitung und Regie
- 2001 **"De Floo im Oor"**  
nach Georges Feydeaus „La puce à l'oreille“, turbine theater  
Dialektfassung und Regie
- 2000 **"Ein Sommernachtstraum - oder e traumhafti Nacht im Sihlwald"**  
nach W. Shakespeare  
Freilichtaufführung im Besucherzentrum in Sihlwald, turbine theater Langnau  
Dialektfassung und Regie