

# Zürcher Orgel Spiel

## 3. Zürcher Orgel Spiel

Donnerstag, 14. Juli 2016, 19.30 bis 22 Uhr

Tonhalle Zürich, Grosser Saal

Eintritt und Sitzwahl frei / Kollekte

## 6 Organisten, 1 Choralschola, 1 Sprecher

Orgel: Marco Amherd, Gregor Ehram, Harald Feller, Pater Theo Flury, Sacha Rüegg, Min Woo, Choralschola an Liebfrauen, Zürich, Choralmagister: Pierre Funck.

Sprecher: Peter Niklaus Steiner.

Orgelwerke (de Grigny, Reubke), Gregorianik, Bearbeitungen (Gershwin: Rhapsody in Blue), Improvisation, Filmmusik (aus: Schlafes Bruder, Star Wars)

Unterstützt durch:  
Alte Musik Stiftung Brent Johnson,  
Migros-Kulturprozent / [www.tonhalleorgel.ch](http://www.tonhalleorgel.ch)

**MIGROS**  
kulturprozent

### 3. Zürcher Orgel Spiel

Die Tonhalle Orgel hat ihren festen Platz in der internationalen und lokalen Orgellandschaft. Mit dem Zürcher Orgel Spiel möchten wir den Klang dieses prachtvollen Instrumentes vermehrt dem interessierten Publikum präsentieren.

Wir stehen dafür ein, dass die Tonhalle Orgel auch nach der Wiedereröffnung im Jahr 2020 in der jetzt bestehenden Ästhetik Teil der renovierten Tonhalle sein wird.

#### **Sitzwahl / Informationen**

Damit die Orgel nicht nur aus der Ferne hörbar ist, möchten wir Ihnen mit freier Sitzwahl, vor und auf der Bühne, ein neues Hör- und Sicht-Erlebnis bieten. Auch ein Wechsel zwischen den Konzerten ist erlaubt. Anstelle eines Eintrittes wird nach dem Zürcher Orgel Spiel eine Kollekte für die nächsten Konzerte gesammelt. Über weitere Aktivitäten rund um die Tonhalle Orgel informieren wir sie gerne.

*Kontaktmail: [flavio.vassalli@odz.ch](mailto:flavio.vassalli@odz.ch) / Telefon: 079 405 34 61.*

#### **Programm**

**Gregor Ehrsam**, *Organist Kirche Liebfrauen, Zürich*

**Choralschola an Liebfrauen, Choralmagister: Pierre Funck**

Prozessionsgesang „Salve festa dies“

Nicolas de Grigny (1672-1703): „Veni creator“ („Alternativ“- Fassung Orgel/Schola)

Pfingstsequenz „Veni sancte spiritus“

**Min Woo**, *Orgelstudierende Zürcher Hochschule der Künste*

Julius Reubke (1834-1858): Orgelsonate „Der 94. Psalm“ in c-Moll

#### **Pause**

**Marco Amherd** (*Orgel*), *Kantor Johanneskirche, Zürich*

**Sacha Rüegg** (*Klavier*), *Kantor und Organist Citykirche Offener St. Jakob, Zürich*

George Gershwin (1898-1937) „Rhapsody in Blue“ – Fassung für Orgel und Klavier

**Pater Theo Flury**, *Stiftsorganist des Klosters Einsiedeln, Professor für Orgel und*

*Orgelimprovisation am Päpstlichen Institut für Kirchenmusik, Rom / Vatikan*

Improvisation über gegebene Themen aus dem Publikum

**Harald Feller**, *Professor für Orgel, Hochschule für Musik und Theater München, Komponist, Chorleiter*

Enjott Schneider (\*1950): Toccata „Schlafes Bruder“

John Williams (\*1932): aus „Star-Wars-Suite“ (arr.: Harald Feller)

**Peter Niklaus Steiner**, *Schauspieler, Leiter Turbine Theater, Langnau*

Textpassagen aus Schlafes Bruder von Robert Schneider

**Moderation: Ulrich Meldau, Orgelbetreuer Tonhalle Orgel**

*Nächstes Zürcher Orgel Spiel: Montag, 10. Oktober 2016, 19.30 Uhr*