

The logo for SAMTS Musical & Theatre School, featuring the word "SAMTS" in a bold, yellow, sans-serif font with a thin yellow underline, set against a dark blue rectangular background.

SAMTS

MUSICAL & THEATRE SCHOOL

The background of the poster is an abstract, ethereal image of glowing, translucent, branching structures resembling roots or veins against a dark, starry space. The structures are primarily yellow and white, with some blue and purple hues. They appear to be interconnected and spread across the frame, creating a sense of organic growth and complexity.

THERAPIE MIT FRAU KÖNIG

Abgründige Therapiespiele
in Märchenwelten und Eingeweiden
25. / 26. Januar 2016

EIN SAMTS-THEATERPROJEKT UNTER DER LEITUNG VON PETER NIKLAUS STEINER

VON UND MIT: ROMANIE MARTY | ERWIN BEETSCHEN | DANIEL RIONDEL |
STEPHANIE AEBISCHER | FRANZISKA NIKLAUS | CALINE WILLENBROCK

turbine theater

Spinnereistrasse 19 | 8135 Langnau am Albis
www.turbine theater.ch | Tel: 044 713 26 17

The logo for turbine theater, featuring the words "turbine" and "theater" in a white, lowercase, sans-serif font, stacked vertically. Below the text is a stylized white graphic of a wavy line, resembling a turbine or a splash of water.

*turbine
theater*

THERAPIE MIT FRAU KÖNIG

Abgründige Therapiespiele in Märchenwelten und Eingeweiden

Fünf Patienten in der Gruppentherapie bei Frau Dr. König, einer erfolgreichen Fachärztin für Psychiatrie und Psychotherapie, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Es verbindet sie die dringend notwendige psychotherapeutische Hilfe, die ihnen Frau Dr. König nur allzu gerne gibt. Anna ist ein Messie, der ihresgleichen sucht, sie leidet aber deutlich weniger als Mark, der sich in der höchsten Finanznot für nichts zu schade ist. Eugen möchte immer nur helfen und ist darum auch besorgt, dass Leute in Not geraten und der Hilfe bedürfen. Rita leidet unter eisiger Gefühlskälte, was Leichenspuren hinterlässt. Und Claudia ist der Wirklichkeit überdrüssig, weil die auferlegten Bürden zu gross sind; also taucht sie ab in die Welt der sieben Zwerge. Auch Frau Dr. König hat ein dunkles Geheimnis und es stellt sich die Frage, ob dies schliesslich ihr selber oder ihren Patienten zum Verhängnis wird? Und was hat das alles mit der merkwürdigen Roboterisierung im Verlauf der Therapie zu tun?

„Therapie mit Frau König“ ist ein pechschwarzes Lustspiel über das Leben, seine wunderbaren Abgründe und den Versuch zu retten, was noch zu retten ist.

Vorstellungen

25. Januar | 20 Uhr | Einlass ab 19 Uhr

26. Januar | 20 Uhr | Einlass ab 19 Uhr

Eintritt: CHF 25.-

Tickets online unter www.turbinetheater.ch
oder direkt an der Abendkasse (ab 19 Uhr).